

Fecha de Alta

18-04-2008

Versión

4 - 27/02/2013

**FAMILIA** PINTURAS PLASTICAS / SISTEMAS TINTOMÉTRICOS**LÍNEA** LINEA MATE**DESCRIPCIÓN Y NATURALEZA**

Pintura plástica mate de extraordinaria blancura y cubrición a base de resinas vinílicas con excelente igualación y facilidad de trabajo. Ideal para acabados LISOS. Especial retoques. Multiadherente. Tecnología Tixoless.

USOS

Exterior/Interior

Cemento

Paredes de Ladriyeso u otros materiales tendentes a dejar marcas o manchas al ser pintados

Hormigón

Ladrillo

PROPIEDADES

- Buena lavabilidad
- Poder de penetración
- Resistencia a los agentes atmosféricos
- No propaga la llama
- No Salpica
- Utilizable como fondo y acabado
- Evita el uso de imprimaciones
- Buen poder de cubrición
- Excelente Dureza
- No amarillea
- Tecnología tixoless
- Buena adherencia
- Multiadherente
- Excelente igualación.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Referencia Color	VINILMAT SB LISOS BLANCO
Acabado	Mate
Peso específico	1,49± 0,05 kg/l
Viscosidad	50 +/- 10 PO
Sólidos en volumen	39± 1
Sólidos en peso	60± 1
VOC	Cat. a/BA 75/30 (2007/2010): 14,75 g/l
Rendimiento aprox. por mano	12-14 m ² /L
Secado tacto	(20°C HR: 60%): 1 h. Lavado: 25-30días
Repintado	(20°C HR: 60%): 3-4 h
Colores	Blanco. Tintable con Montotinte universal o al agua máx 5%.
Lavabilidad	CLASE 2

PREPARACIÓN DEL SOPORTE**Soportes Nuevos**

Morteros de cemento:

1. Esperar hasta total fraguado(min 30 días).

Fecha de Alta

18-04-2008

Versión

4 - 27/02/2013

2. Limpiar las posibles eflorescencias con chorro abrasivo.
3. Neutralizar las superficies alcalinas.
4. En superficies pulidas: lijar para abrir poro.
5. Limpiar el soporte de productos extraños.
6. Fijar los soportes con Emulsión Fijadora o Fijamont.
7. Masillar los defectos del soporte (ver familia 6)

Yeso:

1. Esperar hasta que esté bien seco (máx, 20% de humedad).
2. Limpiar el soporte de productos extraños.
3. Limpiar las posibles eflorescencias con chorro abrasivo.
4. Regular las absorciones del soporte con selladora, Fijador, o una mano diluida del mismo producto
5. En superficies pulidas: lijar para abrir poro
6. Fijar los soportes deleznable con Emulsión Fijadora o Fijamont.
7. Masillar los defectos del soporte (ver familia 6)

Restauración y mantenimiento

1. Eliminar totalmente las viejas pinturas en mal estado o mal adheridas.
2. Las superficies brillantes deben matizarse, para asegurarse una buena adherencia.
3. En los soportes pintados debe comprobarse la solidez y anclaje de la pintura, diagnosticar su naturaleza para evitar posibles incompatibilidades y eliminar el polvo y la suciedad antes de ser repintados.
4. Masillar con plaste los defectos del soporte (ver en familia PREPARACIÓN DE FONDOS las líneas correspondientes a plastes en polvo y masillas preparadas para realizar una adecuada elección).
5. Tratar con Montolimp los soportes con moho.

MODO DE EMPLEO**Consejos de aplicación**

Agitar el producto hasta su perfecta homogeneización.

Diluir el producto en función de la porosidad y estado del soporte en la primera capa.

Acabar con una o más capas ligeramente diluidas hasta la cobertura total del soporte.

No aplicar el producto a temperaturas inferiores a 5° C ni en superficies expuestas a una fuerte insolación.

Disolvente para dilución y limpieza

Agua

Método de aplicación	Dilución orientativa
Brocha	5-10%
Rodillo	5-10%
Pistola air less	10-30%
Pistola air mix	10-30%
Turbo baja presión	10-30%

SISTEMA**Procesos por tipo de soporte**

	Imprimación	Intermedia	Acabado
Soporte enmohecido			
MAX	Montolimp+Vinilmat SB lisos muy diluido	Vinilmat SB lisos	Vinilmat SB lisos+Montoplas
STD	Montolimp+Vinilmat SB lisos muy diluido		Vinilmat SB lisos+Montoplas
Obra nueva			
MAX	Vinilmat SB lisos muy diluido	Vinilmat SB lisos	Vinilmat SB lisos
STD	Vinilmat SB lisos muy diluido		Vinilmat SB lisos
Antiguas pinturas en mal estado			
MAX	Eliminar+Fijador	Vinilmat SB lisos	Vinilmat SB lisos
STD	Eliminar+Vinilmat SB lisos		Vinilmat SB lisos

Fecha de Alta

18-04-2008

Versión

4 - 27/02/2013

Antiguas Pinturas en Buen Estado

MAX	Vinilmat SB lisos muy diluido	Vinilmat SB lisos	Vinilmat SB lisos
STD	Vinilmat SB lisos diluido		Vinilmat SB lisos

SEGURIDAD

No comer, beber, ni fumar durante su aplicación. En caso de contacto con los ojos, lavar con agua limpia y abundante. Mantener fuera del alcance de los niños. No verter los residuos al desagüe. Conservar el producto en zonas secas, a cubierto y a temperaturas entre 5 y 35°C. Para más información, consultar la hoja de seguridad del producto.

NOTA

Tiempo de almacenamiento máximo recomendado : 24 meses desde la fabricación en su envase original perfectamente cerrado, a cubierto y a temperaturas entre 5° y 35° C

Los datos aquí reseñados están basados sobre nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico en circunstancias concretas y mediante juicios objetivos. Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de los distintos fondos a pintar, nos es imposible garantizar la total reproducibilidad en cada uso concreto.

FORMATOS

4 L, 15 L

Bases en formato 12 L